

MERAH PUTIH

(Berkibarlah Bendera Negeriku)

Do = Bb, 4/4
Andante

Cipt. : Gombloh
Arrs.: Rafael Dimas P.

Keterangan : A = Anak - anak, I = Ibu - ibu, B = Bapak - bapak, U: Unison

Anak Anak nyanyi melodi asli

BAIT 1

Bait 1 hanya anak-anak, Bait 2 Unison (Nyanyi bersama)

A $\overline{3\ 4}$ | $\overline{5}$ $\overline{5}$. $\overline{5}$. $\overline{6}$ | $\overline{5}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$ $\overline{0\ 4\ 5}$ | $\overline{6}$ $\overline{6}$
1. Ber-ki- bar- lah ben-de- ra ne- g'ri- ku, ber-ki- bar- lah-

A $\overline{.}$ $\overline{6}$ $\overline{6\ 7}$ | $\overline{6}$ $\overline{5}$ $\overline{5}$ $\overline{0\ 3\ 4}$ | $\overline{5}$ $\overline{5}$. $\overline{5}$ $\overline{5\ 6}$ | $\overline{5}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$
1. eng- kau di da- da- ku. Tun- juk- kan- lah ke- pa- da du- ni- a

A $\overline{0}$ $\overline{4\ 5}$ | $\overline{6}$ $\overline{6}$. $\overline{6}$ $\overline{6\ 7}$ | $\overline{6}$ $\overline{5}$ $\overline{.}$ |
1. se- ma- ngat- mu yang pa- nas mem- ba- ra.

REFF 1

A+I $\overline{0}$ $\overline{5}$ | $\overline{6}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$. $\overline{4}$ $\overline{3}$ $\overline{2}$ | $\overline{5}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$. $\overline{0}$ $\overline{5}$ | $\overline{5}$ $\overline{2}$ $\overline{2}$.
1. Da- ku i- ngin ji- wa ra- ga i- ni se- la- ras- kan

B $\overline{0}$ | $\overline{0}$ $\overline{6}$ $\overline{7}$ $\overline{1}$ $\overline{2}$. | $\overline{0}$ $\overline{7}$ $\overline{1}$ $\overline{2}$ | $\overline{1}$ $\overline{0}$ $\overline{5}$ | $\overline{5}$ $\overline{2}$ $\overline{2}$ $\overline{0}$ $\overline{2}$
1. Da- ku i- ngin ji- wa i- ni se- la- ras- kan ke-

I $\overline{0}$ $\overline{1}$ | $\overline{4}$ $\overline{4}$ $\overline{3}$. | $\overline{4}$. $\overline{5}$. | $\overline{3}$. $\overline{1}$
1. ke- ang- gu- nan. Haaaaa . . . Haaaa . . .

A+B $\overline{1}$ $\overline{2}$ | $\overline{3}$. . $\overline{0}$ $\overline{5}$ | $\overline{6}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$. $\overline{4}$ $\overline{3}$ $\overline{2}$ | $\overline{5}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$.
1 ang- gu- nan. Da- ku i- ngin je- ma- ri ku i- ni

A+I $\overline{0}$ $\overline{5}$ | $\overline{5}$ $\overline{2}$ $\overline{2}$. $\overline{2}$ $\overline{1}$ $\overline{7}$ | $\overline{1}$. $\overline{0}$ |
1. me- nu- lis- kan kha- ris- ma- mu

B $\overline{0}$ $\overline{1}$ | $\overline{1}$ $\overline{7}$ $\overline{7}$. $\overline{4}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$ | $\overline{3}$. $\overline{0}$ |
1. me- nu- lis- kan kha- ris- ma- mu

INTERLUDE (Modulasi)

BAIT 2

U $\overline{3\ 4}$ | $\overline{5}$ $\overline{5}$. $\overline{5\ 5\ 6}$ | $\overline{5}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$ $\overline{0\ 4\ 5}$ | $\overline{6}$ $\overline{6}$
2. Ber-ki- bar- lah ben-de- ra ne- g'ri- ku, ber-ki- bar di

U $\overline{.}$ $\overline{6}$ $\overline{6\ 7}$ | $\overline{6}$ $\overline{5}$ $\overline{5}$ $\overline{0\ 3\ 4}$ | $\overline{5}$ $\overline{5}$. $\overline{5}$ $\overline{5\ 6}$ | $\overline{5}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$
2. lu- as nu- an- sa- mu Tun- juk- kan- lah ke- pa- da du- ni- a

U $\overline{0}$ $\overline{4\ 5}$ | $\overline{6}$ $\overline{6}$. $\overline{6}$ $\overline{6\ 7}$ | $\overline{6}$ $\overline{5}$ $\overline{.}$ |
2. ra- mah ta- mah bu- di ba- ha- sa- mu.

REFF 2 (Anak - Anak)

A $\overline{0\ 5}$ | $\overline{6\ 4\ 4}$ $\overline{\cdot\ 4\ 3\ 2}$ | $\overline{5\ 4\ 3}$ $\overline{3\ 2}$ | $\overline{3\ 2}$ $\overline{0\ 5}$ | $\overline{5\ 2\ 2}$ $\overline{\cdot\ 2}$

2. Da- ku i- ngin ke- pal ta- ngan i- ni me- nunaikan ke-

A $\overline{1\ 2}$ | $\overline{3\ 2}$ $\overline{\cdot\ 0\ 5}$ | $\overline{6\ 4\ 4}$ $\overline{\cdot\ 4}$ $\overline{3\ 2}$ | $\overline{5\ 3\ 3}$ $\overline{\cdot\ 0\ 5}$ |

2. wa- ji- ban Pu- tra bang- sa yang me ngem - banci- ta hi-

A $\overline{5\ 2\ 2}$ $\overline{\cdot\ 2\ 1\ 7}$ | $\overline{1\ 0}$ ||

2. dup da- lam ke- sa- tu- an.

Dipersembahkan untuk Pentas Seni Padukuhan Nandan 17 Agustus 2026

Partitur ini dibuat menggunakan PANOTAN © 2026